



Toelichting

Woonkamer:

warm en werelds

Profiel eigenaresse

Een zachtaardige tweeling met warme persoonlijkheid. Ze houdt zowel van socializen als zichzelf terug te trekken met een boek. Ze heeft vele verzamelingen en is gek op accessoires met een verhaal. Als lentetype passen zachte kleuren bij haar. Tegenstellingen en contrasterende kleuren en materialen behoren tot haar favorieten als sterrenbeeld tweeling. Als natuurliefhebber kunnen natuurlijke materialen niet ontbreken. Ook haar liefde voor etnische invloeden zijn goed op te maken uit haar interieur.

Doelen

Meer eenheid creëren.

Meer warmte en gezelligheid.

De ruimte op een efficiëntere manier indelen.

Ruimte creëren voor accessoires en verzamelingen.



Keuzes

De huiskamer is als het ware meer 'opengemaakt'. Er is ruimte gemaakt voor fijne gesprekken, meer verbinding met elkaar. Je kunt zowel aan tafel zitten als op de bank, je behoudt contact. De eigenaresse gaf aan dat ze bijna geen tv keek, dus is er besloten om deze niet terug te laten komen in het ontwerp. Er is gekozen voor een lekkere bank (de eigenaresse wilde al een lichtroze bank, dus deze is meegenomen in het ontwerp), om opgekruld met een kopje thee en boekje te lezen, terwijl je heerlijk naar buiten kijkt. Maar ook met voldoende zitplaatsen en een ruime fauteuil ertegenover. Er is gekozen voor een grotere eettafel in het verlengde van het raam. Dit zorgt voor meer openheid. De nieuwe indeling laat de ruimte ruimer, luchtiger en lichter ogen.

De ruimte is duidelijk verdeeld in zones en deze zijn afgebakend door kleden (tip: koop ze nooit te klein, altijd ruim) en opvallende lampen. Ook is ervoor gekozen om de ruimte in twee kleuren te schilderen en planten te gebruiken om de zones kracht bij te zetten.

Er zijn grotere meubels gebruikt i.p.v. een hoop kleinere verschillende exemplaren. Dit zorgt voor rust en eenheid.

Er is voldoende plaats gemaakt om mooie spullen tentoon te stellen en voor boeken. De open vakkenkast is luchtig, oogt niet zwaar en vult de hele wand. Dit zorgt voor samenhang. Onderin is voldoende opbergruimte.

De inspirerende werkhoek is te vinden in de nis. Het is een duidelijk afgebakende ruimte. Hier is gekozen voor een secretaire. Voordeel hiervan is dat je het dicht kunt maken als je klaar bent met werken. Zo heb je geen rommel in het zicht.



Door gebruik te maken van dezelfde tinten hout met een vergrijsde ondertoon, krijg je meer eenheid.

Haar liefde voor opvallende lampen is vertaalt in een paar nieuwe exemplaren, meer passend bij het geheel. Ook hier weer geldt, ga liever voor groot of groepjes. Te kleine lampen doen weinig voor je ruimte. De gekozen exemplaren passen goed bij elkaar en bij de rest van de huiskamer. Je kunt dus best veel doen met opvallende items, prints, structuur, zonder dat het 'druk' of 'chaotisch' oogt. Het draait allemaal om balans.

Kunst en mooie spiegels maken het helemaal af. De huiskamer is één van de beste ruimtes om spiegels plaatsen. Het heeft een dynamisch effect op de energiestroom omdat het een gezamenlijke ruimte is. De weerspiegeling van activiteit, liefde, samenzijn.

De stijl is eclectisch, een mix van vintage meubels, natuurlijke materialen, verzamelingen met een etnische touch. Door gebruik te maken van prints, kleur, materialen en structuur is gezorgd voor meer warmte en gezelligheid.