



**Toelichting:
Kantoorruimte
zakelijk en uitnodigend**





Profiel van de eigenaar

Creatief, rustig en analytisch. Een innovator en onderzoeker. Met geboortegetal 1, het getal van de leeuw, een leider en vernieuwer. De inspirerende leider die energie krijgt van mensen in beweging brengen en vernieuwing te initiëren. Een pionier die zijn eigen niche heeft gecreëerd. Vastberaden en ambitieus kan deze persoon alles bereiken wat hij wilt. Een man van tegenstellingen. Enerzijds gereserveerd en introvert, anderzijds warm en open.

Wensen

Orde en netheid

Licht en ruimtelijk

Warm, maar geen tierelantijntjes.

Kleur

Eenheid

Oplossing akoestiek

Kwaliteit



Resultaat

De kantoorruimte is stoer en volwassen met een klassieke touch. Alles straalt orde, netheid en professionaliteit uit. Maar het is ook warm, toegankelijk en speels. Een stevige ruimte om jezelf te mogen ontwikkelen en om je zelfvertrouwen een boost te geven. Zittend midden in de ruimte als 'the king of the castle' overal op uitkijkend. Aan een ruim stoer bureau en van alle gemakken voorzien. Met de juiste kleuren die zowel perfect bij de eigenaar als bij een werkruimte.

Advies

- **Functie en esthetiek**

Alles wat esthetisch niet zo past bij de look van een ruimte probeer ik te 'verstoppert'. Dit doe ik om de ruimte zoveel mogelijk van een wow-effect te voorzien als je binnenloopt. Het is niet fijn als het eerste wat je ziet jassen of een magnetron zijn.

- **Orde scheppen**

Een ruimte opgeruimd houden als je aan het werk bent is niet altijd mogelijk, maar een kast binnen handbereik om alles wat je niet gebruikt meteen op te bergen is handig. Daarom is er een dressoir achter het bureau geplaatst. Niet alleen mooi voor de compositie, maar ook efficiënt. Een opgeruimde ruimte vrij van 'rommeltjes' oogt ook rustiger en is beter voor je concentratie en welzijn.



- **Eenheid**

Er is eenheid gecreëerd door het gebruik van 'grotere' meubelen, kleur en een duidelijkere verdeling in zones. De plaatsing van de plafondpanelen boven het bureau en het kleed eronder zorgt voor een nog betere afbakening van de ruimte.

- **Fijne routing**

Een fijne routing is misschien wel het belangrijkste in de ruimte. Je moet je vrij kunnen bewegen. Door de plaatsing van het bureau in het midden, kan de klant overal goed bij. Het is overzichtelijk en er kan naar buiten worden gekeken. De glazen plaat (die is verplaatst) met werkgerelateerde informatie is altijd in zicht.

- **Akoestiek**

Er wordt een vuistregel gehanteerd dat circa 30% van het vloeroppervlak dient te worden toegevoegd aan absorptiemateriaal met een hoge akoestische waarde om een prettige akoestiek in de ruimte te creëren. Ik heb de klant geadviseerd om te gaan voor een groot akoestisch kunstwerk, een aantal plafondpanelen (met verlichting) en eventueel wandtegels in het 'keukengedeelte' tegenover het bureau.

- **Kleuren**

Voor de achterwand is een koele blauwtint gekozen. de favoriete kleur van de eigenaar en een uitstekende keuze voor een kantoorruimte. Het is fris, straalt rust uit en is goed voor de concentratie. Tegenover de koele blauwtint is voor een goudgele tint met bruine ondertoon gekozen.



Deze kleur is een mooie tegenhanger van het koele blauw. Het zorgt ervoor dat de ruimte in balans komt en een zomers warm gevoel teweegbrengt. Goudgeel stimuleert net als het blauw je concentratie. Deze kleur staat ook voor vrolijkheid, optimisme en rijkdom. De perfecte match tussen ingetogen en open, zakelijk en toegankelijk.